

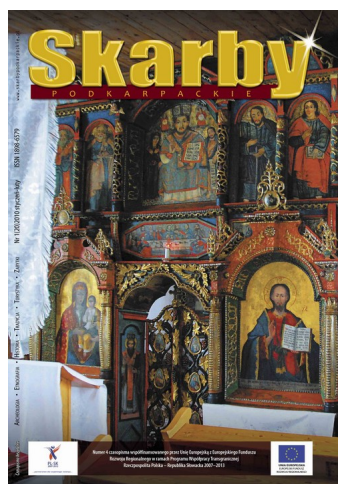
Bezpłatny dwumiesięcznik **"Skarby Podkarpackie"** wszedł w czwarty rok ukazywania się. *Na jnowszy 20 już numer jest po poważnym "liftingu". Doszliśmy do wniosku, że po tylu latach ukazywania się i doświadczeniach potrzebne są zmiany w naszym wydawnictwie. Mam nadzieję, że nowy układ graficzny ułatwi lekturę czasopisma czytelnikom* - mówi Krzysztof Zieliński, redaktor naczelny "Skarbów".

Rozpoczyna je tekst o zaniedbanych w ochronie i upamiętnieniu miejsc po niezachowanych prawosławnych i greckokatolickich cerkwiach na obszarze Zasania, Bieszczadów i Beskidu Niskiego. Na szczęście poza morzem złych przykładów jego autor Stanisław Kłós podaje i kilka pozytywnych działań. kolejny materiał pokazuje, jak Stowarzyszenie Dziedzictwo Mniejszości Karpackich z Zagórza do swoich akcji ratowania cmentarzy, dołącza plan wyremontowania murowanej cerkwi w Olchowej. Po raz pierwszy na łamach zamieszczony został wywiad, z dr Grażyną Stojak, Podkarpackim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Przepytana "w temacie zabytków" opowiada o już zakończonych pracach, planach na najbliższą przyszłość oraz filozofii działań i wydawania pieniędzy, aby ocalić to, co najcenniejsze, wiekowe i niepowtarzalne.

*Najobszerniejszym tekstem jest materiał ilustrowany 20 zdjęciami o drewnianej, barokowej rezydencji Lubomirskich w Kolbuszowej, rozebranej około 200 lat temu. Gdyby przetrwała byłaby obiektem porównywalnym do Krasiczyna, Łańcuta czy Baranowa Sandomierskiego. Prezentujemy ją tak obszernie, aby z jednej strony uzmysłowić olbrzymią stratę dla kultury materialnej regionu, a z drugiej ocalić pamięć o tym zabytku* - mówi Krzysztof Zieliński.

Kontynuowane są także stałe elementy: o żydowskich nekropoliach, o dawnych właścicielach Rzeszowa, opisywane są wodne wyprawy rzekami Podkarpacia (tym razem po rzece Szkło), cenne świątynie w cyklu "Sanktuarium" (kościół w Jaśliskach i cerkiew w Jarosławiu). W "Skarbach Słowacji" prezentowane są dzieła sztuki za południową granicą, a w "Historiach prawdziwych" relacjonowane losy ludzi uwikłanych w "dziejowych młynach".

*Z większych materiałów polecam dwugłos o losach Galerii Dąbskich z Muzeum Okręgowego w Rzeszowie: o jej przeszłości i zawartości oraz kalendarium sporu o prawa własności do niej* - zachęca do lektury redaktor Zieliński.



Bezpłatne egzemplarze "Skarbów Podkarpackich" czekają w siedzibie wydawcy Stowarzyszeniu "Pro Carpathia" w Rzeszowie, na ulicy Gałęzowskiego 6/317. Wersja elektroniczna w postaci PDF dostępna jest także na stronie internetowej [www.skarbypodkarpa](http://www.skarbypodkarpa)

[ckie.pl](#)